

Concert à Jazz In Marciac
L'Astrada
30 juillet 2015

juil
31

Chroniques Marciennes * (#4)

par Annie Robert

En seconde partie, voici l'élégance discrète de **Virginie Teychené**. Privée de chapiteau l'an dernier par un orage dantesque, elle revient avec ses musiciens dans une configuration intimiste, toute en nuance, appuyée par le piano coloré de **Stéphane Bernard** et la batterie délicate de **Jean Pierre Arnaud**.

Virginie Teychené n'a pas l'attitude d'une star du chant, elle est simple, accessible, possède une voix souple, avec de beaux graves, un phrasé délicat et un sens généreux du scat. Son répertoire va d'Abbey Lincoln, à Nougaro, des grands standards brésiliens aux compositions de **Gérard Maurin** son contrebassiste. Elle égrène une petite musique qui tranquillement petit à petit conquiert le cœur, par sa douceur et sa générosité.