

SÉLECTION

JAZZ

● **Les belles interprétations de Virginie Teychené**

Après deux albums sous le label suisse Altrisuoni, Virginie Teychené nous régale d'un nouvel opus, *Bright and Sweet*, chez Jazz Village cette fois. Et le charme opère toujours, car notre jeune artiste possède une véritable personnalité. Elle la doit à sa voix chaude légèrement ombrée, mais aussi à une belle diction et à un vrai sens de l'interprétation qui met en valeur les thèmes variés qu'elle interprète ici, tels le nostalgique *Goodbye Pork Pie Hat* de Charles Mingus, le virevoltant *Rat Race*, solo du saxophoniste Billy Mitchell mis en parole par Mimi Perrin, ou encore le déchirant *Don't Explain* qui évoque d'autant plus la version qu'en donna Helen Merrill que le trompettiste Éric Le Lann lui donne la réplique, suivant donc les traces de Clifford Brown... Mention spéciale au *Por Toda A Minha Vida* d'Antonio Carlos Jobim, chanté par Virginie Teychené avec toute la délicatesse que cette mélodie magnifique et ce texte poétique méritent.

YANN MENS

CD Jazz Village, distribué par Harmonia Mundi