

« I Feel so Good », de Virginie Teychené
(1 CD Altrisuoni)

Ce n'est qu'un second disque. Mais il tutoie les sommets du jazz vocal. On retrouve dans « I Feel so Good », de Virginie Teychené, ce qui nous avait séduit dans « Portraits », son premier album : une voix médium-grave sensuelle et un rien voilée, qui s'aventure sans souci dans les aigus – presque aussi « ductile » que celles de chanteuses afro-américaines. Virginie Teychené a, en outre, un sens inné du swing et elle « scatte » avec beaucoup d'aisance. Elle s'exprime ici sur des standards (« Moonlight Serenade », « I Got The Blues », « Prelude to a Kiss »...) mais également des compositions du contrebassiste Gérard Maurin de bonne facture (« Worry 'bout me »...). On ne se lasse pas des deux titres brésiliens qu'elle chante comme une des grandes de là-bas (« Você e eu », « Luiza/Fotografia »). Le label suisse Altrisuoni a eu le flair de l'enregistrer. Espérons que les programmeurs des scènes hexagonales écouteront ce disque rare. Afin que Virginie Teychené ne soit plus la moins connue des grandes chanteuses de jazz. R. C.